

LECTURE ET COMPRÉHENSION DE L'ÉCRIT

EXERCICE 2 : Lis puis réponds aux questions suivantes en rédigeant tes réponses.

Un jour, un chat monta dans le train Nice-Paris. On a vu souvent des chats dans les trains, enfermés dans leur panier ou dans une boîte percée de quelques trous pour leur permettre de respirer. On a même vu des chats errants, des chats perdus, chasser les souris dans des wagons abandonnés. Mais celui dont nous vous parlons était un chat voyageur qui s'en allait seul.

Il serrait un porte-documents noir sous le bras, comme un avocat. Néanmoins, ce n'était pas un avocat, c'était un chat. Il portait des lunettes comme un expert-comptable myope. Pourtant, ce n'était pas un expert-comptable et il avait une vue excellente. Son manteau et son chapeau étaient ceux d'un dandy, et cependant, ce n'était pas un dandy, c'était un chat.

Il pénétra dans un wagon de première classe, avisa une place libre près de la fenêtre et s'y assit. Trois personnes étaient déjà installées dans le compartiment. Une dame qui allait voir sa sœur à Lyon, un colonel en retraite qui se rendait à Dijon pour affaires et un jeune homme qui allait on ne sait où. L'arrivée du chat provoqua quelques commentaires.

Extrait de *Histoires à la courte-paille*, Gianni RODARI

1. Où se passe l'histoire ?

.....

2. Qui est le personnage principal de cette histoire ?

.....

3. Quels sont les autres personnages ?

.....

4. Quel personnage le pronom personnel "il" remplace-t-il ?

.....

5. Donne un titre à cette histoire.

.....

6. À quel genre appartient ce texte ? Entoure la bonne réponse.

- Théâtre
- Roman
- Conte
- Article de journal

.....

1	2	9	0
ITEM 6			

1	2	9	0
ITEM 7			