



## Contact

### Groupement Culturel Breton des Pays de Vilaine

6, rue Joseph Lamour de Caslou

35600 REDON

02 99 71 45 40

gcbpv@wanadoo.fr

## Intervenants

Patrick BARDOUL, enseignant à  
l'Ecole de Musique Traditionnelle  
(accordéon diatonique / éveil  
musical / atelier chant et danse)

## Cycle concerné/classes

**Groupe 1** : CP et CE1 (25 élèves)  
Tiphaine et Yann

**Groupe 2** : GS - CP (Marlène et  
Dominique (36 élèves)

## Enseignant.e.s concerné.e.s

Dominique et Marlène

## Calendrier

### Phase 1 : jeudi 02 mars 2023

Groupe 1 : de 13h30-15h

Groupe 2 : de 15h15 à 16h30

### Phase 2 : sem. 9-10 et 11

### Phase 3 : mardi 21 mars 2023

13h30-14h : répétition avec les 2 groupes

14h-14h30 : les groupes chantent devant le jury

14h30-15h15 : les enfants vont à la rencontre  
des autres ateliers

15h15 -15h30 : remise des prix des différents  
jury

15h30-16h15 : C'est la fête ! On chante et on  
danse tous ensemble... tout en dégustant de la  
bonne galette !

# DEFI PATRIMOINE

Enfant  
de Pays

## Ecole Notre-Dame de REDON

### "T'es cap de chanter

### DEFI N° 2 et danser? "

#### Ce qui est attendu...

Connaître deux chansons à répondre : "Si j'avais mes souliers"  
(énumérative et à danser) et "La p'tite poule" (avec rimes) et inventer  
quelques couplets supplémentaires pour chacune.

**Composition des groupes** : groupe 1 (CP et CE1) / groupe 2 (GS-CP)

#### Restitution finale en 2 épreuves :

**Epreuve 1**- chaque groupe chante "La p'tite poule" avec un groupe de  
meneurs + les autres qui répondent. Inventer quelques rimes en plus.

**Epreuve 2**-chaque groupe chante dans la ronde "Si j'avais mes souliers"  
avec 1 groupe de meneurs + les autres qui répondent. Inventer quelques  
couplets rigolos en plus.

**Les points d'attention du jury** : l'interprétation, l'entrain, le rythme,  
l'énergie, l'inventivité...

#### Contenus pédagogiques

Découvrir le répertoire chanté / Découvrir la danse /Coordination chant  
et danse/ Travail de mémorisation / Composer/inventer des paroles /  
Apprendre à s'écouter les uns les autres / Prendre du plaisir et s'amuser !

#### Les 3 phases du défi

##### Phase 1 :

Intervenant : Patrick Bardoul / Lieu : p'tit théâtre

- Apprentissage des chansons et de la danse pour les 2 groupes.
- Découverte d'autres chansons et danses.

##### Phase 2 :

Intervenant : les enseignants / Lieu : en classe

Actions :

- Apprendre les 2 chansons.
- Inventer quelques couplets en plus pour chacune des chansons.
- Ecoute d'une chanson de collectage pour aborder la question de la  
transmission (interprète Eugénie Duval et sa petite-fille Elodie).

**Kit chant et danse** : 3 fichiers son (les 2 chansons à apprendre + la chanson de  
collectage) + CD de PikéPik &Ko)

##### Phase 3 :

Intervenant : les enseignants + Patrick Bardoul + le jury / Lieu : dans la  
cour si beau temps (repli P'tit théâtre Notre-Dame si besoin)

Actions :

- Epreuve 1 : tirage au sort du groupe qui va commencer.  
Interprétation de "La p'tite poule" avec un groupe de meneurs et  
un autre qui répond.
- Epreuve 2 : interprétation de "Si j'avais mes souliers" avec un 1er  
cercle de meneurs au milieu, puis un 2ème cercle qui répond.